|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  на заседании  педагогического совета  МБДОУ ЦРР – «Детский сад №199»  « 28» августа 2018 г.  Протокол № 1 | УТВЕРЖДАЮ:  заведующий  МБДОУ ЦРР –  «Детский сад №199»  « 28 » августа 2018 г.  Приказ №  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Галина |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности во 2-й младшей группе**

**общеразвивающей направленности**

**на 2018/2019 учебный год**

Составили:

Царькова С.Н.- воспитатель,

Кизилова А.Л. - воспитатель

Барнаул 2018

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребенка – «Детский сад №199»

Дело № 02-17

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности**

**на 2018/2019 учебный год**

Начато: 1 сентября 2018 г

Окончено:

Хранить:

Постоянно

Ст.710-аТП

**I.Целевой раздел Рабочей программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности на 2018/2019 учебный год (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – «Детский сад №199» (далее - Программа) с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014) (далее - «От рождения до школы») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 7 лет.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей во 2-й младшей группе с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, коммуникативно-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание образовательной деятельности построено в соответствии с:

* Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014) и парциальными программами, рекомендованными Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в дошкольных образовательных учреждениях:
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет«Цветные ладошки», автор И.А.Лыкова, (М.: ИД «Цветной мир», 2013)*;*
* «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» автор О.С.Ушакова, (М.: «ТЦ Сфера», 2013)*.*
* Новикова В.П. «Математика в детском саду 3-7 лет» Программа развития математических представлений у дошкольников. М.., 2003
* Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002.
* Сауко Т., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально- ритмического воспитания детей 2-3 лет – Санкт-Петербург, 2001.
* Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000.

Рабочая программа обеспечивает выполнение стандарта дошкольного уровня образования по всем направлениям развития ребенка – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому, которые обеспечивают разностороннее развитие детей 3-4 лет с учетом их индивидуальных особенностей.

* + 1. **Цели и задачи реализации Рабочей программы (обязательная часть)**

**Цель Рабочей программы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, с помощью проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми

и миром;

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5.Формирование основ базовой культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

7.Воспитание у детей таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различны жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Цели и задачи Рабочей программы**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Задачи по образовательной области **«Художественно-эстетическому развитию»** представлены:

*Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.*

*Сауко Т., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально- ритмического воспитания детей 2-3 лет – Санкт-Петербург, 2001.*

*Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000.*

*Радынова О.П. «Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш» М.: Сфера, 2008*

Задачи по образовательной области **«Познавательное развитие» представлены:**

*В.П. Новикова «Математика в детском саду 3-7 лет» Программа развития математических представлений у дошкольников. М.., 2003*

*Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002. – с. 7-9*

Задачи по образовательной области **«Речевое развитие»** представлены:

*Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – с. 11-26*

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих **принципах:**

* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей;

* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

*Образовательная Программа дошкольного образования:*

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного "минимума" материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости отрегиональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастным дошкольными группами и между дошкольными группами и начальной школой;
* обеспечивает индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* строится на партнерстве с семьей;
* предусматривает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

**Возрастные особенности детей**

**Вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов,

способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи

ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

* 1. **Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

**2 младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

(обязательная часть)

1.Выделяет общий признак предметов группы.

2.Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».

3.Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

4.Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

5.Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий,

одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

6.Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник.

7.Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.

8.Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы(обязательная часть)

1.Имеет представление о растениях и животных.

2.Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.

3.Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

4.Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

5.Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.

6.Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и

детей.

7.Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

8.Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9.Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

10.Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.

11.Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12.Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13.Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14.Имеет представление о летних изменениях в природе.

15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1.Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.

2.Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.

3.Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.

4.Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

5.Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1.Имеет представление о театре.

2.Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3.Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.

4.Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

(обязательная часть)

1.Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.

2.Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

3.Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.

4.Называет предметы сходные по назначению

5.Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

6.Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц).

7.Отчетливо произносит слова и короткие фразы.

8.Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

9.Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.

10.Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.

11.Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.

12.Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

13.Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

14.Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

15.Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.

16.С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.

17.Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.

18.Проявляет интерес к книгам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(парциальная программа «Развитие речи детей дошкольного возрастав детском саду»

О.С. Ушакова)

1.В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных.

2.Умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах.

3.Умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.

4.Называет слова с противоположным значением.

5.Употребляет в речи обобщающие слова.

6.Имеет понятие о многозначных словах.

7.Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе.

8.В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам.

9.Владеет разными способами словообразования.

10.Умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные.

11.Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа.

12.Умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины.

13.Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов.

14.Умеет определять начало и конец действий.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

(обязательная часть)

1.Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

2.Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).

3.Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

4.Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.

5.Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

6.Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

7.Знает, называет и использует детали строительного материала.

8.Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

10.Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

1.Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги.

2.Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.

3.Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

4.Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

1.Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.

2.Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.

3.Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

4.Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

5.Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на

слог «ля-ля».

6.Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

7.Двигается в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.

8.Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).

9.Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.

10.Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

11.Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

12.Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.

13.Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.

14.Играет на детских музыкальных инструментах.

15.Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.

16.Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей).

1. Выразительность исполнения движений под музыку;

2. Умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкаль­ной выразительности;

3. Освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов дви­жений;

4. Умение передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с дру­гими детьми;

5. Способность к импровизации с использованием оригинальных и разнообраз­ных движений;

6. Точность и правильность исполнения движений в танцевальных и гимнастичес­ких композициях.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

(обязательная часть)

1.Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2.Имеет представление о полезной и вредной пище.

3.Имеет представление о здоровом образе жизни.

4.Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

5.Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

6.Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7.Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

8.Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

9.Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

(обязательная часть)

1.Знает членов своей семьи.

2.Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

3.Участвует в жизни группы.

4.Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5.Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

6.Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7.Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.

8.Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.

9.Выполняет роль дежурного.

10.Участвует в уходе за растениями.

11.Проявляет уважение к людям всех профессий.

12.Знает элементарные правила дорожного движения.

13.Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

14.Соблюдает технику безопасности во время игры.

**1.2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

Результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3.ФГОС ДО).

При реализации Рабочей программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга)

**1.3. Система мониторинга индивидуального развития детей**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей 2-й младшей группы, связанную с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Объектом педагогической диагностики являются интегративные качества ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в процессе наблюдений, бесед, дидактических игр. Наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребѐнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Проведение педагогической диагностики обеспечивает возможность оценки индивидуального развития детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Во 2-й младшей группе в начале и конце года отводится время для педагогической диагностики: две недели в сентябре, одна неделя в мае (согласно календарному учебному графику).

**Система мониторинга индивидуального развития детей**

Диагностическая методика: Мониторинг достижения детьми планируемых результатов: пособие для педагогов / Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Е. Клопотова. – М.: Просвещение, 2011г.

Форма диагностирования: Беседа, наблюдение, дидактическая игра, анализ двигательных

навыков, продуктивной деятельности.

Периодичность: Сентябрь, май.

Ответственные: Воспитатели.

**II. Содержательный раздел**

* 1. **Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**
     1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**(обязательная часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) соответствует примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014), стр.120***

**2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы**

**по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

**(обязательная часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) соответствует примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014), стр.140***

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002. – 128 с.*

*В.П. Новикова «Математика в детском саду 3-7 лет» М.., 2003*

**2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».**

**(обязательная часть)**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».(обязательная часть) соответствует примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014), стр.166***

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детскомсаду. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 56 с*

**2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

**(обязательная часть)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».(обязательная часть) *соответствует примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014), стр.177***

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.- 144 с.*

*Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.*

*Буренина А.И. и Т. Сауко Топ – хлоп, малыши. М: Твик-Лирек, 2007*

**2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

**(обязательная часть)**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».(обязательная часть) соответствует примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014), стр.207***

**Часть формируемая участниками образовательных отношений**

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды  деятельности | Продолжительность деятельности детей (в мин.) в зависимости от возраста детей |
| Младшая группа (от 3 до 4лет) |
| НОД по физическому  развитию | В помещении | 2 раза в неделю (15-20 мин.) |
|  | На улице | 1 раза в неделю (15-20 мин.) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в  режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно (5-6 мин.) |
|  | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (15-20мин.) |
|  | Физкультминутки  (в середине НОД) | Ежедневно не менее 3раз |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц (20 мин.) |
| Физкультурный праздник | - |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование  физкультурного и  спортивно-игрового  оборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

**Система закаливающих мероприятий во 2-й младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Вид закаливания | Продолжительность | Время проведения |
| 2-я младшая группа | Утренняя  гимнастика (в летний период проводится на  улице, в зимний период в музыкальном  але) | 5 мин | Ежедневно утром после  приема детей |
| Ходьба по  корригирующим  дорожкам | 2-4 мин | Ежедневно после сна |
| Сон без маечек | В соответствии с  температурным  режимом (СанПиН) | Ежедневно, в сон час |
| Воздушные ванны. | 2-5 мин | Ежедневно, до и после сна |
| Гимнастика  пробуждения | 2-3 мин. | Ежедневно после сна |

**Региональный компонент**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процессе ознакомления с региональными особенностями города Барнаула.

**Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»**

Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Алтайского края и города Барнаула, стремление сохранять национальные ценности.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Формировать представления об истории, культуре, географии, природе, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, выдающихся земляках Алтайского края.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края.

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Алтайского края.

Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры.

**2.2. Формы и методы реализации Рабочей программы**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Формы взаимодействия с детьми 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).  - Чтение произведений художественной литературы.  -Беседы.  -Наблюдения.  -Решение проблемных ситуаций.  **-Просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеоматериалов. | -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).  -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  **-Просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеоматериалов. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Праздники, досуги, развлечения.  Реализация детских проектов. | | |
| -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Чтение художественной литературы.  -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. | -Чтение художественной литературы.  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  -Просмотр видеоматериалов. |
| * Ситуативные разговоры * Решение проблемных ситуаций. * Беседы. * Игры. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Труд** | Развитие трудовой деятельности | | Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | | Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Самообслуживание | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Полив комнатных растений * Уборка участка от снега и листьев * Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде * Подкормка птиц зимой * Самообслуживание | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Самообслуживание | | | | | |
| **Безопасность** | Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | | Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами * Наблюдение * Ситуативный разговор * Рассматривание иллюстраций * Беседа * Чтение | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формы взаимодействия с детьми 3-4 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Формы организации деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Элементарные опыты.  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры.  Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Подвижные игры.  Практические действия с предметами.  Чтение художественной и природоведческой литературы.  Наблюдения под руководством взрослого.  Беседы.  Просмотр и обсуждение мультфильмов. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Творческие игры.  Практические действия с картинками и предметами. |
| Наблюде­ния под руководством взрослого  Беседы  Просмотр и обсуждение мультфильмов  Чтение книг |
| **Самостоятельная деятельность**  **детей** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Просмотр мультфильмов.  Прослушивание аудиокниг.  Творческие и дидактические игры. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Формы взаимодействия с детьми 3-4 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Формы организации деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Чтение книг * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. * Просмотр и обсуждение мультфильмов. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Формы взаимодействия с детьми 3-4 лет Конструктивно-модельная деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мир искусства и художественная деятельность** | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Развитие детского творчества | | Приобщение к изобразительному искусству |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | |
| **Мир музыки** | Развитие музыкально-художественной деятельности | | Приобщение к музыкальному искусству | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Исполнение детских песен (подпевание) * Слушание музыкальных произведений * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Исполнение детских песен (подпевание) * Слушание музыкальных произведений * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | | | |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | * Исполнение детских песен * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки) | | | |

**Образовательная область «Физическое развитие».**

**Формы взаимодействия с детьми 3-4 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Физическая культура»** | | Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | | Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | |
|  | | | | | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | - Игровые упражнения  - Подвижные игры  - Хороводные игры  - Пальчиковые игры  - Спортивные упражнения  - Физкультминутки в процессе других видов НОД | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | - Утренние и корригирующие гимнастики  - Подвижные игры  - Пальчиковые игры  - Игровые упражнения  - Спортивные упражнения  - Динамические паузы  - Физкультурные праздники и развлечения  - Дни здоровья | | | | |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | | - Подвижные, хороводные, пальчиковые игры  - Игровые упражнения  - Спортивные упражнения. | | | | |
| **«Здоровье»** | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | | Воспитание культурно-гигиенических навыков | | | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Рассказ воспитателя  -Наблюдение практических действий  -Упражнение в практических действиях  -Игры-экспери­ментирования  -Дидактические игры  -Игры-этюды  -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  -Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  -Чтение художественной литературы  -Релаксационные паузы  -Гимнастика для глаз | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни  -Осуществление закаливающих мероприятий  -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)  -Ситуативный разговор  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Игровая беседа  -Проблемная ситуация | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.) | | | | | |

**Методы, используемые в образовательном процессе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их применению** |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**2.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников**

**Циклограмма совместной деятельности педагогов и детей**

**второй младшей группы**

**2.4. Образовательная деятельность**

**по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**2.4.1. Работа педагога-психолога**

Во 2-й младшей группе педагогом-психологом проводится работа по профилактике дезадаптации детей к условиям детского сада, работа с родителями, которая включает в себя консультации, индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, буклетов, выступление на родительских собраниях, анкетирование.

В работе с педагогами используются следующие формы: консультации, круглый стол, помощь в организации развивающей среды, разработка игр, проведение семинаров, работа в ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум), практикумы и занятия с элементами тренинга по взаимодействию с детьми.

Психодиагностическую работу (мониторинг) педагог-психолог проводит совместно с воспитателями на начало и конец учебного года. Данные мониторинга используются педагогами в работе как основа для дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребёнка.

В работе используются следующие направления:

1. Диагностика адаптированности ребёнка к МБДОУ.

2. Выявление уровня когнитивной сферы воспитанников.

3. Исследование социального статуса детей в коллективе.

4. Исследование, в отдельных случаях, детской тревожности.

5. Выявление уровня самооценки детей.

Результаты мониторинга являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения развития каждого воспитанника.

Психокоррекционная работа проводится с детьми, диагностические показатели которых находятся на уровне ниже среднего. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально и по подгруппам. Разрабатывается индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения ребёнка.

В коррекционно-развивающей работе педагог-психолог использует различные техники и методики работы, такие как элементы психогимнастики, релаксации, песочной терапии.

Психологическая диагностика и коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками проводятся по желанию родителей (законных представителей) на основе их письменного заявления.

**2.4.2.Адаптационный режим**

Алгоритм прохождения адаптации

**1-2 день**. Знакомство с детским садом.

Ребенок находится с мамой в группе от 30 минут до 1 часа.

***Цели****:* закладывать основы доверительного отношения к посторонним взрослым, симпатии к воспитателю, способствовать эмоциональному восприятию сверстников; подробно познакомить с расположениями помещений в группе.

**I неделя**. Ребенок находиться в детском саду 2-3 часа без мамы (8.00-11.00).

***Цели:*** установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, на колени, принимает ласку воспитателя смело обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать развитию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования

(с помощью взрослых, опираясь на индивидуальную картинку).

**II неделя**. Посещение ребенком группы в первую половину дня (7.30-12.00).

Формировать привычку принимать пищу за общим столом самостоятельно (под наблюдением воспитателя); поддерживать положительный эмоциональный настрой ребёнка на прогулке. К концу недели ребенок по желанию остается на дневной сон.

***Цели****:* приучать ребенка к приему пищи в группе (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привлекать к совместным играм по типу«Шли, шли, что-то нашли…»; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу, формировать у детей навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

**III-IV неделя**. Дети посещают детский сад в течении всего дня.

***Цели:*** организовать рациональный режим дням в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность; самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей, установить незыблемые правила общежития; подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками МБДОУ, со старшими детьми, поощрять культурно-гигиенические навыки.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**2-я младшая группа (от 3 до 4 лет**)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка от 3 до 4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять еѐ сферу;

- помогать ребенку находить способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе НОД и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**воспитанников(обязательная часть) представлена**:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —*

*М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 143-150*

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского

сада.

**Формы работы с родителями:**

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* дни открытых дверей;
* экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
* совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и.т.п.;
* консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
* составление банка данных о семьях воспитанников;
* оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.
* План работы на год из годового плана
  1. **Содержание инклюзивного образования**
     1. **Цели и задачи воспитательно-образовательного процесса**

**Цель** работы общеразвивающей группы – социализация детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитание толерантного отношения к ним в детском коллективе.

**Идея** инклюзивного образования    - включение» детей с ограниченными возможностями здоровья в коллектив обычно развивающихся сверстников и взрослых на правах «равных партнеров».

**Задачи**:

* создание среды, способствующей гармоничному развитию личности каждого ребенка;
* формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих социальную успешность;
* формирование толерантного сообщества детей, родителей, персонала и социального окружения;

С детьми работают специалист детского сада (педагог-психолог), который ведет сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в общеразвивающих группах на протяжении всего дошкольного детства

**III. Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Рабочей программы**

Образовательный процесс во 2-й младшей группе организуется в соответствии с:

1. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2. Правилами пожарной безопасности;

3. Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

4. Требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;

5.Требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно методический комплект, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

музыкальный зал - 1

методический кабинет - 1

кабинет логопеда - 1

На территории МБДОУ расположены:

- участок для прогулки 2-й младшей группы, оборудован малыми игровыми формами

(веранда, лесенки, мишени, стол, лавочка, песочница, качеля);

- спортивная площадка, оборудованная спортивным комплексом (баскетбольно - волейбольная площадка; оборудование для развития навыков метания, перешагивания, спрыгивания, равновесия; прыжковая яма, беговая дорожка);

Помещение 2-й младшей группы укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии

Кроме того, в МБДОУ имеется следующая оргтехника:

* мультимедийные проекторы;
* стационарные компьютеры;
* ноутбуки;
* принтер цветной;
* брошюратор;
* ламинаторы;
* интерактивный стол;

Для создания комфортных условий пребывания детей помещения оборудованы пылесосами, бактерицидными лампами, водонагревателями.

**Методическое обеспечение Рабочей программы**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 320-321*

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —*

*М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 321-324*

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

*1. Новикова В.П. «Математика в детском саду 3-4 года». Рабочая тетрадь*

*Т.А.Шорыгина « Беседы о ПДД» , М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» , М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о пожарной безопасности», М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о правах ребёнка» , М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах», М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о пространстве и времени», М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о том кто где живёт», М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о характере и чувствах», М.Сфера, 2013.*

*Т.А.Шорыгина «Беседы о хлебе», М.Сфера, 2013. Это к программе*

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Примерный список литературы для чтения детям (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 277-286*

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 325-326*

Перечень методических пособий (часть, формируемая участникамиобразовательных отношений):

*1. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации,конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.– М.: Вентана-Граф, 2009. -265 с.*

*2. О.С. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет, 2014.*

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 326-327*

Перечень методических пособий (часть, формируемая участникамиобразовательных отношений) представлен:

*Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей2-7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007, с.132 - 141*

*Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмическойпластикедля детей дошкольного и младшего школьного возраста.*

*Буренина А.И. и Т. Сауко Топ – хлоп, малыши. М: Твик-Лирек, 2007*

Примерный музыкальный репертуар (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 287-303*

**Образовательной области «Физическое развитие».**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 328*

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

(обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 304-318*

**3.2. Режим организации жизнедеятельности 2-й младшей группы**

2-я младшая группа работает в режиме 5-дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | II  МЛАДШАЯ  ГРУППА  (С 3-4 ) |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 7.00 – 8.00 |
| утренняя разминка | 8.00 – 8.05 |
| самостоятельная /игровая деятельность | - |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 |
| самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| непосредственно образовательная  деятельность 1  перерыв  непосредственно образовательная  деятельность 2  перерыв  непосредственно образовательная  деятельность 3 | 9.00 – 9.15  9.15 – 9.25  9.25 – 9.40 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.40 – 12.00 |
| обед | 12.00 – 12.40 |
| подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика,  закаливающие мероприятия,  гигиенические процедуры | 15.00 – 15.10 |
| полдник | 15.10 – 15.30 |
| самостоятельная игровая деятельность | 15.30 – 17.10 |
| игры, труд, чтение, кружки, свободное  «клубное» время |  |
| подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.40 |
| прогулка, уход домой | 17.40 – 19.00 |

|  |
| --- |
| Организованная образовательная деятельность  Периодичность (кол-во занятий в неделю) |

|  |
| --- |
| Базовый  вид деятельности |
| Вторая младшая группа |
| *Физическая культура* | 3 |
| *Познавательное развитие* | 2 |
| *Речевое развитие* | 1 |
| *Художественно-эстетическое развитие*  Рисование  Лепка  Аппликация  Ручной труд  *Музыкальное развитие* | 1  1/2  1/2  -  2 |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю, в год? |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

***Вторая младшая группа* (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки,

потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

План развлечений на год

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

**среды во 2-й младшей группе.**

  Развивающая предметно-пространственная среда  2-й младшей группы содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей.

Образовательное пространство 2-й младшей группы оснащено средствами обучения соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

* Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная  среда групп обеспечивает:

* свободный подход воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда 2-й младшей группы организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными  предметами   являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Это  развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели.

Для развития творческого замысла в игре у девочек имеются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; у мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

Во 2-й младшей   группе №2 имеется   большое количество «подручных» материалов: веревки, коробочки, проволока, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

**Приложения 1**

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**во второй младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | Озн.сокр.  9.00 – 9.15  Музыка.  9.25 – 9.40 |
| Вторник | ФЭМП  9.00 -9.15  Физ-ра  9.30 – 9.45 |
| Среда | Физ-ра  9.00-9.15  Развитие речи  9.25 – 9.40 |
| Четверг | Рисование  9.00 – 9.15  Физ-ра (на улице)  10.00 – 10.15 |
| Пятница | Лепка/Аппл  9.00-9.15  Музыка  9.25 -9.40 |