|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:  на заседании  педагогического совета  МБДОУ ЦРР – «Детский сад №199»  « 28» августа 2018 г.  Протокол № 1 | УТВЕРЖДАЮ:  заведующий  МБДОУ ЦРР –  «Детский сад №199»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Галина  « 28 » августа 2018 г.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности в 1-й младшей группе**

**общеразвивающей направленности**

**на 2018/2019 учебный год**

Составили:

Зеленкова Т.В. – воспитатель

Зеленская О.В. - воспитатель

Барнаул 2018

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребенка – «Детский сад №199»

Дело № 02-17

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности в 1-й младшей группе**

**общеразвивающей направленности**

**на 2018/2019 учебный год**

Начато: 1 сентября 2018 г

Окончено:

Хранить:

Постоянно

Ст.710-аТП

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I.Целевой раздел Рабочей программы(обязательная часть)……………………………………**4

1.1. Пояснительная записка …………………………………………………………………… ……..4

1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы…………………………………………… … 4

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы ………………………………..5

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики……………...6

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы………………………………………7

1.2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте……………………………………7

**II. Содержательный раздел……………………………………………………………………………...** .. 8

* 1. **Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями**

**развития ребенка………………………………………………………………………………....8**

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению

детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»…………………….8

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению

детьми образовательной области «Познавательное развитие »…………………………………...10

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

образовательной области «Речевое развитие»……………………………………………………...13

2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению

детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»……………………14

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми

образовательной области «Физическое развитие»………………………………………............. ..17

**2.2. Формы и методы реализации Рабочей программы……………………………………….19**

**2.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников…………………...26**

**2.4.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений**

**развития детей…………………………………………………………………………….................28**

2.4.1. Работа педагога-психолога……………………………………………………………………28

2.4.2. Адаптационный режим………………………………………………………………………..28

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………….....29**

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………………………………………….....29**

**2.7.Содержание инклюзивного образования………………………………………………….....29**

**III. Организационный раздел……………………………………………………………………...30**

**3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Рабочей программы………...29**

**3.2. Режим организации жизнедеятельности 1-й младшей группы …..……………………...32**

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………….33**

**3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в 1-й младшей группе…...………………………………………………………………………………... 33**

**IV.Приложение…………….. ………………………………………………………………............ 35 Приложение №1 Расписание непосредственно образовательной деятельности…………... 35**

**I.Целевой раздел Рабочей программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в 1-й младшей группе общеразвивающей направленности на 2018/2019 учебный год (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – «Детский сад №199» (далее - Программа) с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014) (далее - «От рождения до школы») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 7 лет.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в 1-й младшей группе с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, коммуникативно-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание образовательной деятельности построено в соответствии с:

* Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,издание 3-е, исправленное и дополненное (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014) и парциальными программами, рекомендованными Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в дошкольных образовательных учреждениях:
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет«Цветные ладошки», автор И.А.Лыкова, (М.: ИД «Цветной мир», 2013)*;*
* Сауко Т., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально- ритмического воспитания детей 2-3 лет – Санкт-Петербург, 2001.

Рабочая программа обеспечивает выполнение стандарта дошкольного уровня образования по всем направлениям развития ребенка – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому, которые обеспечивают разностороннее развитие детей 2-3 лет с учетом их индивидуальных особенностей.

* + 1. **Цели и задачи реализации Рабочей программы (обязательная часть)**

**Цель Рабочей программы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, с помощью проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми

и миром;

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5.Формирование основ базовой культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

7.Воспитание у детей таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различны жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Цели и задачи Рабочей программы**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Задачи по образовательной области **«Художественно-эстетическому развитию»** представлены:

*Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.*

*Сауко Т., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально- ритмического воспитания детей 2-3 лет – Санкт-Петербург, 2001.*

Задачи по образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** представлены:

*Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015*

Задачи по образовательной области  **«Познавательное развитие»** представлены:

*Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015*

Задачи по образовательной области **«Физическое развитие»** представлены:

*Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Москва. Просвещение. 1987*

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих **принципах:**

* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей;

* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

*Образовательная Программа дошкольного образования:*

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного "минимума" материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастным дошкольными группами и между дошкольными группами и начальной школой;
* обеспечивает индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* строится на партнерстве с семьей;
* предусматривает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

**Возрастные особенности детей**

**Первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия,которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возрастзавершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

**1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

Результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3.ФГОС ДО).

При реализации Рабочей программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремитсяпроявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеетпользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремитсяпроявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

3. Владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросамии просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов иигрушек.

4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях идействиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

5. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

6. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведениякультуры и искусства.

7. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

**II. Содержательный раздел**

* 1. **Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**
     1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**(обязательная часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желаниятрудиться.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его ролив обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившегозаботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как ивсех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение кинтересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоватьсяуспехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова«спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя впомещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться

индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

***Часть формируемая участниками образовательных отношений:***

*Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015*

**2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

**(обязательная часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям**. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений**. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки,обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

***Часть формируемая участниками образовательных отношений:***

*Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015*

**2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».**

**(обязательная часть)**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА(ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажимне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь сталаполноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельнойречи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Чтоделает?».

**2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

**(обязательная часть)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА(ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:

по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,

выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрыепесни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком)поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.- 144 с.*

*Буренина А.И. и Т. Сауко Топ – хлоп, малыши. М: Твик-Лирек, 2007*

**2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

**(обязательная часть)**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляциивдвигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА(ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Часть формируемая участниками образовательных отношений**

*Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Москва. Просвещение. 1987*

*Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 1986*

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий**  **(в мин.)** |
| Физкультурные  занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю  10 |
| б) на улице | 1 раз в неделю  10 |
| Физкультурно-  оздоровительная  работа  в режиме дня | а) утренняя гимнастика  (по желанию детей) | Ежедневно  3 |
| б) подвижные  и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  10 |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные  игры | Ежедневно |

**Система закаливающих мероприятий в 1-й младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Вид закаливания | Продолжительность | Время проведения |
| 1-я младшая группа | Утренняя  гимнастика  (по желанию детей) | 3 мин | Ежедневно утром после  приема детей |
| Ходьба по  корригирующим  дорожкам | 2-4 мин | Ежедневно после сна |
| Сон без маечек | В соответствии с  температурным  режимом (СанПиН) | Ежедневно, в сон час |
| Воздушные ванны. | 2-5 мин | Ежедневно, до и после сна |
| Гимнастика  пробуждения | 2-3 мин. | Ежедневно после сна |

**2.2. Формы и методы реализации Программы**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Формы взаимодействия с детьми 2-3лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрали-зованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с раз-личными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).  - Чтение произведений художественной литературы.  -Беседы.  -Наблюдения.  -Решение проблемных ситуаций.  **-Просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеоматериалов. | -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).  -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  **-Просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеоматериалов. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Праздники, досуги, развлечения.  Реализация детских проектов. | | |
| -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Чтение художественной литературы.  -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. | -Чтение художественной литературы.  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  -Просмотр видеоматериалов. |
| * Ситуативные разговоры * Решение проблемных ситуаций. * Беседы. * Игры. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Труд** | | Развитие трудовой деятельности | | Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | | Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Самообслуживание | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Полив комнатных растений * Уборка участка от снега и листьев * Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде * Подкормка птиц зимой * Самообслуживание | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Самообслуживание | | | | | |
| **Безопасность** | Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | | Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | | Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами * Наблюдение * Ситуативный разговор * Рассматривание иллюстраций * Беседа * Чтение | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формы взаимодействия с детьми 2-3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Элементарные опыты.  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры.  Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Подвижные игры.  Практические действия с предметами.  Чтение художественной и природоведческой литературы.  Наблюдения под руководством взрослого. | |
|  | Беседы.  **Просмотр и обсуждение** мультфильмов. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Творческие игры.  Практические действия с картинками и предметами. | |
|  | Наблюде­ния под руководством взрослого  Беседы  **Просмотр и обсуждение** мультфильмов  Чтение книг |
| **Самостоятельная деятельность**  **детей** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Просмотр мультфильмов.  Прослушивание аудиокниг.  Творческие и дидактические игры. | |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Формы взаимодействия с детьми 2-3 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды**  **деятельности** | **Формы организации деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Чтение книг * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. * Просмотр и обсуждение мультфильмов. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Формы взаимодействия с детьми 2-3 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мир искусства и художественная деятельность** | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | | Развитие детского творчества | | Приобщение к изобразительному искусству |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | | |
| **Мир музыки** | | Развитие музыкально-художественной деятельности | | Приобщение к музыкальному искусству | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | * Исполнение детских песен (подпевание) * Слушание музыкальных произведений * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | * Исполнение детских песен (подпевание) * Слушание музыкальных произведений * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | | | |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | | * Исполнение детских песен * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки) | | | |

**Методы, используемые в образовательном процессе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их применению** |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**2.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников**

**Циклограмма совместной деятельности педагогов и воспитанников**

**1 младшей группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Понедельник*** | ***Вторник*** | ***Среда*** | ***Четверг*** | ***Пятница*** |
| **I пол.**  **дня** | \*Беседа  по иллюстрациям.  \*Индивидуальная работа по ЗКР (звукопроизношение),  \*Наблюдение в уголке природы.  \*Д/игры (сенсорное развитие).  \*Чтение художественной литературы. | \*Беседа о КГН.  \*Упражнения с элементами звукоподражания.  \*Д/игры (мелкая моторика).  \*Индивидуальная работа по познавательному развитию.  \*Чтение художественной литературы. | \*Беседа ОБЖ  \*Наблюдение за трудом взрослых.  \*Игры на развитие речевого дыхания. \*Строительные игры.  \*Индивидуальная работа (мелкая моторика).  \*Чтение художественной литературы. | \*Беседа о семье, д/с.  \*Д/и (музыкальные).  \*Индивидуальная работа (театрализованная деятельность).  \*Игры малой подвижности.  \*Чтение художественной литературы. | \*Беседа  \*Д/и (на развитие внимания и памяти)  \*Сюжетные игры.  \*Индивидуальная работа (познавательное развитие).  \*Чтение художественной литературы. |
| **Прогулка** | \*Наблюдение за неживой природой.  \*Наблюдение за трудом взрослых.  \*Индивидуальная работа.  \*Игровая деятельность(с выносным материалом, с/р игры)  \*П/и (с бегом) | \*Наблюдение за живой природой.  \*Наблюдение за трудом взрослых.  \*Индивидуальная работа ОВД.  \*Игровая деятельность(с выносным материалом)  \*П/и (с прыжками) | \*Наблюдение заявлении общ.жизни.  \*Наблюдение за трудом взрослых.  \*Индивидуальная работа.  \*Игровая деятельность(с выносным материалом, строительные игры)  \*П/и (метание) | \*Целевая прогулка  \*Наблюдение за трудом взрослых.  \*Индивидуальная работа.  \*Игровая деятельность(с выносным материалом)  \*П/и (с бегом) | \*Наблюдение за живой природой.  \*Наблюдение за трудом взрослых.  \*Индивидуальная работа.  \*Игровая деятельность(с выносным материалом)  \*Народные игры. |
| **II пол.**  **дня** | \*Сюжетные игры.  \*Индивидуальная работа( сенсорное развитие)  \* Опытно-эксперементальная деятельность.  \*Наблюдение за трудом взрослых. | \*Сюжетные игры.  \*Индивидуальная работа (музыкальное развитию)  \* Настольно-печатные игры. | \*Сюжетные игры.  \*Индивидуальная работа ( ИЗО).  \*Игры на развитие внимания , памяти, мышления.  \*Рассматривание иллюстраций, репродукций. | \*Сюжетные игры.  \*Индивидуальная работа (ФЭМП).  \*Игры в уголке ряженья.  \*Разучивание стихов, песенок, потешек. | \*Сюжетные игры.  \*Индивидуальная работа (физическое развитие).  \* Игры-забавы.  \*Развлечения, досуги. |
| **Прогулка** | \*Наблюдение за живой природой.  \*Индивидуальная работа по ФИЗО.  \*П/и (с прыжками) | \*Наблюдение за неживой природой.  \*Индивидуальная работа по ФИЗО.  \*Хороводные игры. | \*Наблюдение за живой природой.  \*Индивидуальная работа по ФИЗО.  \*П/и (с бегом) | \*Наблюдение за неживой природой.  \*Индивидуальная работа по ФИЗО.  \*Игры малой подвижности. | \*Наблюдение заявлении общ.жизни.  \*Индивидуальная работа по ФИЗО.  \*П/и . |

**2.4. Образовательная деятельность**

**по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**2.4.1. Работа педагога-психолога**

В 1-й младшей группе педагогом-психологом проводится работа по профилактике дезадаптации детей к условиям детского сада, работа с родителями, которая включает в себя консультации, индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, буклетов, выступление на родительских собраниях, анкетирование.

В работе с педагогами используются следующие формы: консультации, круглый стол, помощь в организации развивающей среды, разработка игр, проведение семинаров, работа в ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум), практикумы и занятия с элементами тренинга по взаимодействию с детьми.

Психодиагностическую работу (мониторинг) педагог-психолог проводит совместно с воспитателями на начало и конец учебного года. Данные мониторинга используются педагогами в работе как основа для дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребёнка.

В работе используются следующие направления:

1. Диагностика адаптированности ребёнка к МБДОУ.

3. Исследование социального статуса детей в коллективе.

4. Исследование, в отдельных случаях, детской тревожности.

Результаты мониторинга являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения развития каждого воспитанника.

Психокоррекционная работа проводится с детьми, диагностические показатели которых находятся на уровне ниже среднего. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально и по подгруппам. Разрабатывается индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения ребёнка.

В коррекционно-развивающей работе педагог-психолог использует различные техники и методики работы, такие как элементы психогимнастики, релаксации, песочной терапии.

Психологическая диагностика и коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками проводятся по желанию родителей (законных представителей) на основе их письменного заявления

**2.4.2.Адаптационный режим**

Алгоритм прохождения адаптации

**1-2 день**. Знакомство с группой.

Ребенок находится с мамой в группе от 30 минут до 1 часа.

***Цели****:* закладывать основы доверительного отношения к посторонним взрослым, симпатии к воспитателю, способствовать эмоциональному восприятию сверстников; подробно познакомить с расположениями помещений в группе.

**I неделя**. Ребенок находиться в группе 2-3 часа без мамы (8.00-11.00).

***Цели:***установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, на колени, принимает ласку воспитателя смело обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать развитию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования

(с помощью взрослых, опираясь на индивидуальную картинку).

**II неделя**. Посещение ребенком группы в первую половину дня (7.30-12.00).

Формировать привычку принимать пищу за общим столом самостоятельно (под наблюдением воспитателя); поддерживать положительный эмоциональный настрой ребёнка на прогулке. К концу недели ребенок по желанию остается на дневной сон.

***Цели****:* приучать ребенка к приему пищи в группе (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привлекать к совместным играм по типу«Шли, шли, что-то нашли…»; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу, формировать у детей навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

**III-IV неделя**. Дети посещают группу в течении всего дня.

***Цели:***организовать рациональный режим дням в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность; самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей, установить незыблемые правила общежития; подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками МБДОУ, со старшими детьми, поощрять культурно-гигиенические навыки.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной

деятельности.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**воспитанников(обязательная часть) представлена**:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —*

*М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 143-150*

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского

сада.

**Формы работы с родителями:**

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
* консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
* составление банка данных о семьях воспитанников;
* оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.
  1. **Содержание инклюзивного образования**

**Цели и задачи воспитательно-образовательного процесса**

**Цель** работы общеразвивающей группы – социализация детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитание толерантного отношения к ним в детском коллективе.

**Идея** инклюзивного образования    - включение» детей с ограниченными возможностями здоровья в коллектив обычно развивающихся сверстников и взрослых на правах «равных партнеров».

**Задачи**:

* создание среды, способствующей гармоничному развитию личности каждого ребенка;
* формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих социальную успешность;
* формирование толерантного сообщества детей, родителей, персонала и социального окружения;

С детьми работает специалист детского сада (педагог-психолог), который ведет сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в общеразвивающих группах на протяжении всего дошкольного детства

**III. Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Рабочей программы**

Образовательный процесс в 1-й младшей группе организуется в соответствии с:

1. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2. Правилами пожарной безопасности;

3. Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

4. Требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;

5.Требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно методический комплект, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

музыкальный зал - 1

методический кабинет - 1

кабинет логопеда - 1

На территории МБДОУ расположены:

- участок для прогулки 1-й младшей группы, оборудован малыми игровыми формами

(домик, мостик, машина, стол, скамейки, песочница);

Помещение 1-й младшей группы укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии

Кроме того, в МБДОУ имеется следующая оргтехника:

* мультимедийные проекторы;
* стационарные компьютеры;
* ноутбуки;
* принтер цветной;
* брошюратор;
* ламинаторы;

Для создания комфортных условий пребывания детей группа оборудована пылесосам, бактерицидной лампой, водонагревателем.

**Методическое обеспечение Программы**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 320-321*

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

*Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015*

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —*

*М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 321-324*

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

*Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015*

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Примерный список литературы для чтения детям (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 277-286*

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 325-326*

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 326-327*

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлен:

*Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей2-7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007, с.132 - 141*

*Буренина А.И. и Т. Сауко Топ – хлоп, малыши. М: Твик-Лирек, 2007*

Примерный музыкальный репертуар (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 287-303*

**Образовательной области «Физическое развитие».**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 328*

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

*Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Москва. Просвещение. 1987*

*Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 1986*

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

(обязательная часть) представлен:

*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 304-318*

**3.2. Режим организации жизнедеятельности 1-й младшей группы**

1-я младшая группа работает в режиме 5-дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

**Режим дня 1-й младшей группы:**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00 – 8.00  8.00 - 8.20  8.20 – 8.40  8.40 – 8.50-9.10  9.10 – 11.20  11.20 – 11.40  11.40 – 12.20  12.20 – 15.00  15.00 – 15.40  15.40 – 15.50 – 16.00  16.00 – 17.30  17.30 – 17.50  17.50 – 18.20  18.20 – 19.00 | Прием детей, прогулка, осмотр, самостоятельная деятельность,  утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку, завтрак  Самостоятельная деятельность, игры  Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)  Подготовка к прогулке, прогулка  Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, полдник Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) Подготовка к прогулке, прогулка  Возвращение с прогулки, игры  Подготовка к ужину, ужин  Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой |

|  |
| --- |
| Организованная образовательная деятельность |

|  |  |
| --- | --- |
| Базовый  вид деятельности | Периодичность(кол-во занятий в неделю) |
| Первая младшая группа |
| *Физическая культура* | 3 |
| *Познавательное развитие* | 1 |
| *Речевое развитие* | 2 |
| *Художественно-эстетическое развитие*  Рисование  Лепка  Аппликация  Ручной труд  *Музыкальное развитие* | 1  1  -  -  2 |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяетобеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональноеблагополучие, способствует формированию умения занимать себя.

***Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)***

Цели и задачи:

* Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
* Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
* Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
* Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
* Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересамидетей.

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

**среды в 1-й младшей группе**

  Развивающая предметно-пространственная среда  1-й младшей группы содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей.

Образовательное пространство 1-й младшей группы оснащено средствами обучения соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

* Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная  среда групп обеспечивает:

* свободный подход воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда 1-й младшей группы организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными  предметами   являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Это  развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели.

Предметно-пространственная  среда 1-й младшей группы учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, а также психологические особенности группы, на которую нацелена данная среда.

**Приложения 1**

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**в младшей группе №1**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | Окруж. мир  9.00 - 9.10  Рисование  9.20 - 9.30 |
| Вторник | Худож. литература  9.00 – 9.10  Музыка  11.00 – 11.10 |
| Среда | Развитие речи  9.00 – 9.10  Физ-ра  10.45 – 10.55 |
| Четверг | Лепка  9.00 – 9.10  Музыка  11.00 – 11.10 |
| Пятница | ФЕМП  9.00 – 9.10  Физ-ра  11.00 – 11.10 |